



PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA	CÓDIGO	NATUREZA	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITO	
Cultura Escolar	PED 036	Obrigatória	6º	_____	
PROFESSOR RESPONSÁVEL	CARGA HORARIA				
	TEÓRICA	PRÁTICA	ATIVIDADE EXTENSÃO	OUTRAS ATIVIDADES	CH TOTAL SEMESTRAL
	46	07	07	_____	60h

EMENTA

O conceito de cultura escolar. Abordagem política e sociológica da escola em sua dimensão cultural. A escola como transmissora e produtora de cultura. A forma escolar como cultura da homogeneidade. Gênese da organização pedagógica e evolução da organização pedagógica. A organização pedagógica da homogeneidade ideal a heterogeneidade real.

OBJETIVO GERAL

Compreender a organização do trabalho na escola, a relação da sociedade com o processo de escolarização a partir do cotidiano da escola, dos rituais presentes na organização e funcionamento de uma aula, confrontando criticamente o conhecimento sistematizado socialmente, o saber cotidiano e as formas pessoais de entendimento dessa realidade, assim como, o conceito de cultura escolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Refletir sobre o conceito de Cultura e dos sistemas simbólicos no campo científico;
2. Mapear/analisar os fundamentos da Cultura Escolar na visão de diferentes autores;
3. Conhecer sobre as organizações pedagógicas que alicerçam as culturas escolares.

METODOLOGIA



O Desenvolvimento das aulas dar-se-á com direção de leitura e disponibilidade das obras e autores previamente. Serão subsidiadas por exposição do professor, análise de conceitos e pesquisas específicas, seminários e produção de textos ensaísticos como atividade prática.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Culturas escolares: conceitos e fundamentos
2. A Cultura Escolar: singularidade do objeto e pluralidade de usos e apropriações
3. A organização pedagógica da/na escola.
4. A aula enquanto espaço de conhecimento e lugar de cultura.
5. As culturas escolares e seus desafios contemporâneos: é possível (re)inventar a escola?

AVALIAÇÃO

1º UNIDADE

Atividades	Nota máxima da atividade
Prova escrita	10,0

2º UNIDADE

Atividades	Nota máxima da atividade
Seminários temáticos	5,0
Escrita sobre os seminários temáticos	5,0

3º UNIDADE

Atividades	Nota máxima da atividade
Ensaio científico	7,0
Apresentação do ensaio (socialização em sala de aula)	3,0

REFERÊNCIAS BÁSICAS



DAYRELL, Juarez. (Org) A Escola como Espaço sócio-cultural In.: **Múltiplos olhares sobre educação e cultura**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1996. p. 127-193. Disponível em: <https://docsbarraespartana.files.wordpress.com/2012/03/dayrell-juarez-multiplosolhares-sobre-educacao-e-cultura.pdf>

MCLAREN, Peter. **Multiculturalismo crítico**. 3.ed. São Paulo: Cortez, 2000.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Alienígenas na sala de aula**: uma introdução aos estudos culturais em educação. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2000.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

TRINDADE, Azoilda L. da (Org.). **Multiculturalismo** : mil e uma faces da escola. 3.ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

FARIA FILHO, Luciano Mendes de Faria Filho, GONÇALVES, Irlen Antônio, VIDAL, Diana Gonçalves, PAULILO, André Luiz. A cultura escolar como categoria de análise e como campo de investigação na história da educação brasileira. **Educação e Pesquisa**, São Paulo, v.30, n.1, p. 139-159, jan./abr. 2004. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/ep/v30n1/a08v30n1.pdf>

ALVES, Nilda Guimarães. Formação de docentes e currículos para além da resistência. **Revista Brasileira de Educação** v. 22 n. 71 e227147 2017. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/rbedu/v22n71/1809-449X-rbedus1413-24782017227147.pdf>

BARROSO, João. Cultura, Cultura Escolar, Cultura de Escola. In.: (Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" – **Revista da UNESP**. Disponível em: https://acervodigital.unesp.br/bitstream/123456789/65262/1/u1_d26_v1_t06.pdf

PERIÓDICOS