



PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA	CÓDIGO	NATUREZA	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITO	
Estágio II: Anos Iniciais do Ens. Fundamental	PED 032	Obrigatória	5º	_____	
PROFESSOR RESPONSÁVEL	CARGA HORARIA				
	TEÓRICA	PRÁTICA	ATIVIDADE EXTENSÃO	OUTRAS ATIVIDADES	CH TOTAL SEMESTRAL
Prof. ^a Esp. Maria José dos Santos	40	60	_____	_____	100h
EMENTA					
Teoria e prática no estágio supervisionado: projetos de pesquisa e intervenção. Práticas pedagógicas nas múltiplas redes educativas. Análise e seleção de materiais didáticos. A coparticipação no estágio: espaço para desenvolvimento de práticas interventivas. O estágio curricular e os saberes docentes na formação do pedagogo. A importância do planejamento e adequação metodológica na prática pedagógica. O estágio como mecanismo de reflexão da práxis no Ensino fundamental.					
OBJETIVO GERAL					
Refletir sobre as práticas docentes que permeiam o cotidiano escolar dos anos iniciais do ensino fundamental, analisando as especificidades do trabalho pedagógico, além de identificar os diferentes espaços pedagógicos nos quais as crianças aprendem, compreendendo a anos iniciais do ensino fundamental na perspectiva da inclusão, autonomia e cidadania.					
OBJETIVOS ESPECÍFICOS					
<ul style="list-style-type: none">• Dialogar com os estudantes as tensões e conflitos frente às mudanças sociais e as novas propostas pedagógicas em se tratando da modalidade anos iniciais do ensino fundamental;• Refletir sobre o que significam na prática, os princípios educacionais (filosóficos, epistemológicos,• Caracterizar os campos do conhecimento que norteiam o trabalho docente: a competência científica, o técnico-didático e o humano social.• Compreender a mediação pedagógica no processo de ensino e aprendizagem.• Caracterizar a especificidade da organização do trabalho pedagógico nos anos iniciais do ensino fundamental;• Analisar o planejamento, seus elementos constitutivos, bem como seus diferentes tipos, identificando a importância do mesmo e suas contribuições para o desenvolvimento de uma prática educativa mais significativa, consistente, que garanta a efetivação do processo ensino e aprendizagem nos anos iniciais do ensino fundamental;					



- Evidenciar práticas avaliativas mediadoras do processo ensino aprendizagem nos anos iniciais do ensino fundamental;
- Refletir sobre o papel da formação docente, no contexto político-educacional contemporâneo para atuar nas salas nos anos iniciais do ensino fundamental;
- Evidenciar a relação prática-teoria-prática como eixo do trabalho pedagógico e da produção do currículo.
- Reconhecer o cotidiano da escola como um espaço/tempo fundamental para a reflexão/ação, compreendendo a pesquisa como um princípio educativo inerente à formação do professor.

METODOLOGIA

A metodologia será desenvolvida a partir da reflexão-ação-reflexão, com aulas expositivas, dialogadas, estudos/discussões de textos (individuais ou em pequenos grupos), apresentação de trabalhos e vivência de algumas atividades práticas, envolvendo principalmente o planejamento de ensino. Serão utilizados textos com abordagem teórica, bem como, vídeos e data show para enriquecer a disciplina.

- Aulas expositivas;
- Estudos dirigidos;
- Atividades diversificadas como possibilidades para aplicabilidade nas turmas dos Anos iniciais do Ensino Fundamental na modalidade Jovens e Adultos (Oficinas);
- Trabalhos em grupo com material bibliográfico;
- Trabalhos individual;
- Exibição de vídeos;
- Seminários;
- Atividade avaliativa (em grupo e individual).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

Realidade cotidiana na Educação de Jovens de Adultos: Instituição escolar; processos de ensino e aprendizagem e questões pertinentes à prática pedagógica do professor;

UNIDADE II –

- Projeto de investigação no estágio nos anos iniciais do ensino fundamental;

;

UNIDADE III –

Análise de registros e construção de relatório crítico reflexivo.

AValiação



Os alunos serão avaliados quanto à:

Participação nas aulas e atividades propostas:

Produção escrita – capacidade de articulação escrita entre as diferentes discussões com vistas a resolver determinada problemática (prova escrita e síntese dos textos discutidos);

Intervenções nas apresentações/seminários – capacidade de leitura, interpretação, articulação e exposição oral de textos apresentados no programa.

1º UNIDADE

Atividades	Nota máxima da atividade
Produção escrita	5,0
Seminários	5,0

2º UNIDADE

Atividades	Nota máxima da atividade
Produção escrita	5,0
Seminários	5,0

3º UNIDADE

Atividades	Nota máxima da atividade
Produção escrita	5,0
Seminários	5,0

REFERÊNCIAS BÁSICAS

PICONEZ, Itela C. B. **A prática de ensino: e o estágio supervisionado** 10 ed. Campinas: Papirus, 2002.

TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. 17 ed. Petrópolis : Vozes, 2014.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.



REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

BRZEZINSKI, Iria (Org.) **LDB interpretada**: diversos olhares se entrecruzam. 4.ed. São Paulo: Cortez, 2000.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. 21. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2002

KRAMER, Sonia. **Educação como resposta responsável**: conhecer, acolher e agir. Campinas: Papyrus, 2021

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 2005

PIMENTA, Selma Garrido. **O Estágio na formação de professores** : unidade teorica e prática.. 4.ed. São Paulo: Cortez, 2001.

PERIÓDICOS