



PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA	CÓDIGO	NATUREZA	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITO	
Literatura Infanto juvenil	PED 008	Obrigatória	2º	_____	
PROFESSOR RESPONSÁVEL	CARGA HORARIA				
	TEÓRICA	PRÁTICA	ATIVIDADE EXTENSÃO	OUTRAS ATIVIDADES	CH TOTAL SEMESTRAL
Prof. Esp. Jeanne Magali Leal Dantas	53	_____	07	_____	60h
EMENTA					
A literatura infanto-juvenil: conceito e evolução. A relação entre cultura popular e a literatura. A influência e a importância da literatura infanto-juvenil para o ensino e a aprendizagem no ensino fundamental. A literatura infanto-juvenil brasileira: principais autores. O conto de fadas, a narrativa e teatro infanto-juvenil. O livro didático e a literatura para crianças. Experiências e projetos de ensino da literatura infanto-juvenil nas séries iniciais do ensino fundamental.					
OBJETIVO GERAL					
Compreender a importância da dimensão cultural e pedagógica do trabalho com a literatura infantil na Educação infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.					
OBJETIVOS ESPECÍFICOS					
<ul style="list-style-type: none">• Compreender o conceito e o processo histórico da literatura infantil.• Diferenciar os gêneros literários e as características inerentes a eles.• Conhecer o processo de aquisição da leitura, identificando obras literárias e propostas metodológicas adequadas para cada nível nos livros didáticos.• Entender as implicações do discurso nas obras de literatura infantil a partir das abordagens presentes nelas.• Desenvolver habilidades para contação de histórias, garantindo as estratégias adequadas para essa atividade.• Reconhecer os processos de adaptação das obras literárias para alunos com deficiência					
METODOLOGIA					



As aulas acontecerão por meio da utilização de estratégias metodológicas que possibilitem aos alunos participarem ativamente do seu processo de construção do conhecimento, como por exemplo:

- Leitura e socialização dos estudos através de exposição participada;
- Apresentação de trabalhos e pesquisas através de seminários;
- Análise e apresentação de livros de literatura infantil;
- Adaptação de uma obra literária para inclusão de leitores com deficiência.
- Produção de sequência didática contemplando reflexões necessárias para desenvolvimento do processo crítico de leitura.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I UNIDADE

- Conceito histórico e função da literatura infantil no mundo e no Brasil.
- Pressupostos educacionais e ideológicos: concepção de criança e de literatura, compreensão da leitura e da escrita, compreensão do papel da escola;
- A literatura e o leitor: os estágios psicológicos da criança: pré-leitor, leitor iniciante, leitor em processo, leitor fluente e leitor crítico;
- Gêneros textuais literários: análise de poemas e estrutura tipológica do gênero;
- Análise de atividades propostas a partir do gênero.

II UNIDADE

- Gêneros textuais literários: análise de narrativas literárias (fábulas, contos e contos de fadas) e atividades propostas a partir do gênero.
- Composição da tipologia narrativa: narrador, foco narrativo, história, e fabulação, gênero narrativo, personagens, espaço, tempo, linguagem ou discurso narrativo, leitor ou ouvinte, ilustrações;

III UNIDADE

- Literatura como expressão de valores produzidos na e pela sociedade;
- Obras literárias: seleção a partir de um olhar crítico para desenvolvimento leitor na contemporaneidade.
- A obra literária e o processo de adaptação para inclusão.

AVALIAÇÃO



1º UNIDADE

Atividades	Nota máxima da atividade
Seminário	5,0
Avaliação Individual	5,0

2º UNIDADE

Atividades	Nota máxima da atividade
Resumo (individual)	5,0
Mesa redonda (grupo)	5,0

3º UNIDADE

Atividades	Nota máxima da atividade
Produção de sequência didática (em grupo)	5,0
Adaptação de obra literária (em grupo)	5,0

REFERÊNCIAS BÁSICAS

- ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura Infantil**: gostosuras e bobices. 5.ed. São Paulo: Scipione, 2001
- COSTA, Marta. **Metodologia do ensino da literatura infantil**. Curitiba : Intersaberes, 2013
- ZILBERMAN, Zilda, **Literatura Infantil na escola**. São Paulo: Global, 2012.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

- FARIA, Maria Alice, **Como usar a literatura infantil na sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2009
- GIRROTTO, Cyntia Graziella G. S. **Literatura infantil**: entre conceitos e práticas. Campinas: Pontes Editores, 2020
- LAJOLO, Marisa. **Do mundo da leitura para a leitura do mundo**. São Paulo: Atica, 2002.
- PEREIRA, Maria Elisa M; SOUZA, Luana Soares; KIRCHOF, Edgar Roberto. **Literatura Infanto-juvenil**. Curitiba: Intersaberes, 2012.
- SOUZA, Ana Aparecida A. de, **Literatura infantil na escola**: a leitura em sala de aula. Campinas:



Autores Associados, 2017.

PERIÓDICOS