



## PROGRAMA DA DISCIPLINA

CÓDIGO	DISCIPLINA	NATUREZA	ANO
CON 021	Teoria da Contabilidade	Ob.	2019

CARGA HORÁRIA	PRÉ-REQUISITO
60 horas	

### PROFESSOR RESPONSÁVEL

Márcio Moreira Costa

### EMENTA

Objetivos e metodologia da contabilidade. A estrutura conceitual da contabilidade. Ativo e Passivo: Natureza e avaliação. Resultado - receita, despesa, perda e ganho: natureza, mensuração e regime de reconhecimento. Patrimônio Líquido: natureza, classificação das mutações, abordagens conceituais. Evidenciação: características quantitativas e qualitativas da informação contábil. Análise crítica dos Princípios de Contabilidade aprovados pelo CFC.

### OBJETIVO GERAL

Despertar o interesse dos alunos pela essência do conhecimento contábil, as teorias que fundamentam a prática e os procedimentos de Contabilidade que a constitui como ciência. A disciplina abrange aspectos históricos do desenvolvimento do pensamento contábil. Nesse sentido, evidencia conceitos sobre a estrutura Patrimonial na atualidade, sua mutação e estruturas asseguradas pelos Princípios de Contabilidade.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Apresentar e discutir as principais Escolas do Pensamento Contábil, os principais teóricos nesse âmbito, no contexto da Evolução histórica da Contabilidade;
- ✓ Conhecer os objetivos, objeto, metodologia, e estrutura conceitual da Contabilidade;
- ✓ (Re) Conhecer os Princípios de Contabilidade
- ✓ Entender a estrutura conceitual da Contabilidade
- ✓ Apresentar o conceito de evidenciação da informação contábil, sob os pontos de vista quantitativos e qualitativos;
- ✓ Entender a forma de mensuração, a composição e principais definições dos quatro principais grupos de contas;
- ✓ Verificar e compreender as mutações no Patrimônio da Entidade, quanto a sua classificação e apresentação

### METODOLOGIA

## **Procedimentos e instrumentos:**

- ✓ Trabalhos individuais de atividades práticas para fixação do conteúdo;
- ✓ Trabalhos em grupo, Seminários;
- ✓ Estudo de caso;
- ✓ Debates baseados em publicações nos periódicos indicados;
- ✓ Análise de textos da imprensa abordando temática que relacione conhecimento teórico e prática do cotidiano;
- ✓ Aulas expositivas participadas e
- ✓ Projeção de slides

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **1. Objetivos e Metodologia da Contabilidade**

- 1.1 Generalidades
- 1.2 As várias abordagens da Contabilidade
- 1.3 Teoria normativa e teoria positiva

### **2. Evolução Histórica da Contabilidade**

- 2.1 Origem da Contabilidade
- 2.2 Ascensão da escola européia
- 2.3 O caso brasileiro

### **3. Escolas e Doutrinas da Contabilidade**

- 3.1 As principais doutrinas: Controlista, Contista, Personalista, Reditualista, Aziendalista, Patrimonialista e Neopatrimonialista.

### **4. Estrutura Conceitual da Contabilidade**

- 4.1 Postulados Contábeis
- 4.2 Os Princípios Contábeis
- 4.3 Convenções

### **5. Evidenciação**

- 5.1 Generalidades
- 5.2 As várias formas de evidenciação

### **6. Ativo e Passivo**

- 6.1 Generalidade e Definições
- 6.2 Composição das exigibilidades
- 6.3 Momento de reconhecimento das exigibilidades
- 6.4 Mensuração das exigibilidades

### **7. Receitas, despesas, perdas e ganhos**

- 7.1 Generalidades e definições
- 7.2 Bases para mensuração
- 7.3 Grau de associação das despesas com as receitas

### **8. Patrimônio Líquido**

- 8.1 Considerações básicas
- 8.2 As diversas abordagens do patrimônio líquido
- 8.3 Principais classificações
- 8.4 Dividendo e lucro por ações

## AVALIAÇÃO

O método de avaliação da disciplina será realizada por meio de três avaliações, cada uma atribuindo notas de 0 a 10, de acordo com o Regulamento da Faculdade.

O processo de avaliação será contínuo e se dará a partir da análise das atividades desenvolvidas no curso, bem como da observação do desempenho resultado desse processo verificado em cada avaliação e observados os seguintes critérios:

- ✓ Articulação teoria-prática – grau entendimento da teoria e sua aplicação
- ✓ Capacidade de visualização global do conhecimento a partir de atividades envolvendo temas multidisciplinares.
- ✓ Clareza e objetividade visando à compreensão de termos técnicos.
- ✓ Coerência entre o discurso e a ação – Cumprimento de prazos

## REFERÊNCIA BÁSICA

IUDICÍBUS, Sérgio de. Teoria da contabilidade. São Paulo: Atlas, 2004.

MARTINS, Eliseu; LOPES, Alexsandro Broedel. Teoria da Contabilidade: Uma Nova Abordagem. São Paulo: Atlas, 2005.

SÁ, Antônio Lopes. Teoria da contabilidade. São Paulo: Atlas, 2003.

## REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, Maria Thereza Pompa. Capital Intelectual. São Paulo: Atlas, 2000.

HENDRIKSEN, ELDON S.; BREDA, Michael F. Van. Teoria da contabilidade. São Paulo: Atlas, 1999.

SÁ, Antônio Lopes. História geral e das doutrinas da contabilidade. São Paulo: Atlas, 1997.

SCHMIDT, Paulo; MACHADO, Nilson Perinazzo; SANTOS, José Luiz dos. Fundamentos da Teoria da Contabilidade. São Paulo: Atlas, 2005.

SCHMIDT, Paulo. História do pensamento contábil. Porto Alegre: Bookman, 2000.

## PERIÓDICOS

Revista Contabilidade & Finanças. Editada pela FEA USP versão impressa<sup>1</sup> e eletrônica. Disponível em <http://www.eac.fea.usp.br/eac/revista/>

Revista Contemporânea de Contabilidade. Editada pela Universidade Federal de Santa Catarina. Disponível em <http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/contabilidade/index>

Revista Pensar Contábil. Editada pelo CRC/RJ versão impressa e eletrônica. Disponível em [http://www.crc.org.br/revista/revista\\_pensar\\_contabil.asp](http://www.crc.org.br/revista/revista_pensar_contabil.asp)

<sup>1</sup> Disponível versão impressa na Biblioteca da Instituição.